Vista V-UP

SoundSuite OS

Vista V9-UP, Vista V7-UP, Vista V5-UP, Vista V3-UP, Vista V1-UP 675 Hinter-dem-Ohr(HdO)-Hörsystemfamilie mit direkter Anbindung



Anpassbere	eich

Umgebungs-	Anzahl Hörumgebungen	8	6	4	2	AutoMic
klassifizierung	Gespräch im lauten Störgeräusch	•				
	Gespräch in großer Gruppe	•				
	Gespräch in kleiner Gruppe	•	•			
	Musik	•	•			
	Störgeräusch	•	•	•		
	Ruhige Umgebung	•	•	•		
	Gespräch in ruhiger Umgebung	•	•	•	•	
	Gespräch im Störgeräusch	•	•	•	•	
	Anzahl Streamingumgebungen	2	2	2	2	2
	Media Speech	•	•	•	•	•
	Media Music	•	•	•	•	•
Klangoptimierung	ActiveFocus	•	•			
	Gespräch im lauten Störgeräusch (manuelles Programm)	•	•			
	360°-Sprachverstehen im Auto (manuelles Programm)	•				
	Auto Target Pro	•				
	Auto Target		•			
	Dynamische Störgeräuschunterdrückung	•	•			
	Soft Speech Intensifier	•	•	•		
	Klangortung	•	•	•		
	Pinna Effekt	•	•	•	•	•
	Sprachanhebung	•	•	•	•	•
	Störgeräuschunterdrückung	•	•	•	•	•

20

20

۷9

Premium

٧7

Advanced

۷5

Standard

٧3

۷1

Essential Lower Essential

Allpassbeleich								
	250	500	1000) 20	000	4000	0 80	00Hz
-10	$\overline{}$		-		т	\neg		ı
0		-	-		H	\dashv		
10	_	+	-		-	\rightarrow		
20	_	_	-		-	-		
30	_	_	-		⊢	+		
40								
50			_			_		
60		_				_		
70		_	_			_		
80						_		
90						_		
100								
110								
120								

Verfügbar in allen Technologieebenen

Anzahl Kanäle

Direktanbindung Telefonspule

Klangstabilisierung Mikrofoneinstellungen > Impulsschallunterdrückung 2 > Adaptiv Direktional > Wind Manager > Fix Direktional > Phase Canceller > Fix Direktional weit > Omni Direktional **Bedienbarkeit und Komfort** > Hearing Remote App Anpassung >TV Connector > First-Fit-Strategie > Remote Control > Automatischer Anpass Manager > PartnerMic > Frequenzkompression 2 > RogerDirect > Tinnitus Masker > Wireless Synchronisierung > Manuelle Programme > Auto Phone* > IntelliVent

Innovationen erleben

12

12

> Vista:Trial

16

- > Vista: Upgrade Digital Solutions
- > Tutor
- > Fernanpassung
- > Capture All
- > Data Logging

Personalisierung

- Schnellzugriff auf Komfort und Klarheit*
- > Optionale App Programme*
- > Equalizer

Vista V-UP verfügt über eine IP 68-Zertifizierung

 $L\"{a}nder spezifisch sind manche Modelle/Technologie ebenen nicht verf\"{u}gbar.$

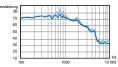
> Ultra Power-Voreinstellung

 $\hbox{* Nicht verf\"{u}gbar f\"{u}r Produkte der Lower Essential Technologieebene.} \\$

ANSI/ASA 3.22 2014 (R2022)/IEC 60118-0: 2022 2cc-Kuppler – Technische Daten

Leistung dBSPL				
130				
120			\sim	
110			- 4/	
100				
90			\longrightarrow	1111
80			\cdots	-
70				
60				Hz
10	00	1000		10 000

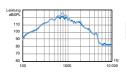
USPL90		
Höchstwert (dB SPL)	134	141
HFA – OSPL90 (dB SPL)	129	131



	Full on Gain (FOG) (Eingang 50 dB SPL)		
	Höchstwert (dB)	78	84
	HFA – FOG (dB)	67	68
Hz			

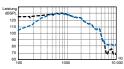


Bezugsprüfeinstellungen (RTS)		
Frequenzbereich (Hz)	<100-4700 Hz	<100-4700 Hz
Bezugsprüfverstärkung (dB)	52	54
Stromverbrauch bei RTS (mA)	2.8	3.3
Äquivalentes Eigenrauschen bei RTS (dB SPL)	19	19
Klirrfaktor bei 500 Hz/800 Hz/1600 Hz/3200 Hz (%)	3.0/1.0/1.0/1.0	5.0/1.0/1.0/1.0



Empfindlichkeit der Induktionsspule (31,6 mA/m)

HFA dB SPL /dB	113/1	114/0
HFA MASL (1 mA/m bei Full on Gain) (dB SPL)	97	97



Standard: Mikrofon bei 70 dB SPL gegenüber Induktionsspule bei 100 mA/m

MikrofonInduktionsspule

Legende

Testbedingungen



Batterie: Größe 675, Zink-Luft; Quelle: Spannung 1,3 V

Die Messungen wurden mit einer geschlossenen Konfiguration mit einem HA-2-Kuppler (ANSI-3.7-1995) durchgeführt.

Das Hörsystem ist mit Aura:fit-Testeinstellungen konfiguriert. LLE wird bei ungefähr 35 dB SPL angewandt.

Die monaurale Latenz in einem angepassten Benutzermodus beträgt 6,5 mS gemäß ANSI 2051:2017.

Wir behalten uns das Recht vor, die technischen Daten im Zuge der Entwicklung ohne vorherige Ankündigung zu ändern.

WARNUNG: Dieses Hörsystem kann einen Ausgangsschalldruck von über 132 dB SPL erreichen. Dies muss bei der Anpassung des Hörsystems beachtet werden, um das Resthörvermögen des Benutzers nicht zu beeinträchtigen.

Änderungen oder Modifikationen am Hörsystem, die nicht ausdrücklich vom Hersteller genehmigt wurden, sind nicht gestattet. Solche Änderungen können das Ohr oder Hörsystem schädigen.

